

## **Развивайте речь детей, играя с пальчиками!**

Северина Е.Л.,  
воспитатель МБДОУ д/с № 1

Важным фактором в формировании правильного произношения является уровень развития мелкой моторики. Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего детства. Уже в младенческом возрасте можно выполнять массаж пальчиков, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга.

В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые стихотворные упражнения (например «Сорока – белобока кашку варила..»), не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивания и расстегивания пуговиц, завязывания шнурков и т. д. И, конечно, в старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе.

Родители, которые уделяют должное внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки, решают сразу две задачи: во-первых, косвенным образом влияют на общее интеллектуальное развитие ребенка, во-вторых, готовят к овладению навыком письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения, а также ускоряет созревание речевых областей и стимулирует развитие речи ребенка, что позволяет при наличии дефектов звукопроизношения быстрее их исправить.

Работа по развитию движения рук должна проводиться регулярно. Только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений. Задания должны приносить ребенку радость, не допускайте скуки и переутомления.

### **Чем же можно заниматься с детьми**

- ❖ Запускать пальцами мелкие волчки.
- ❖ Разминать пальцами пластилин, глину.
- ❖ Катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусинки, шарики.
- ❖ Сжимать и разжимать кулачки, при этом можно играть, как будто кулачок- бутончик цветка (утром он проснулся и открылся, а вечером заснул- закрылся, спрятался).
- ❖ Делать мягкие кулачки, которые можно легко разжать и в которые взрослый может просунуть свои пальцы, и крепкие, которые не разожмешь.
- ❖ Двумя пальцами руки (указательным и средним) «ходить» по столу, сначала медленно, как будто, кто- то крадется, а потом быстро, как будто бежит. Упражнение проводить сначала правой, а потом левой рукой.

- ❖ Показать отдельно только один палец - указательный, затем два(указательный и средний), далее три, четыре, пять.
- ❖ Показать отдельно только один палец - большой
- ❖ Барабанить всеми пальцами обеих рук по столу.
- ❖ Махать в воздухе только пальцами.
- ❖ Кистями рук делать «фонарики»
- ❖ Хлопать в ладоши : тихо и громко, в разном темпе.
- ❖ Собирать все пальчики в щепотку (пальцы собрались вместе-разбежались).
- ❖ Нанизывать крупные пуговицы, шарики, бусинки на нитку.
- ❖ Наматывать тонкую проволоку в цветной обмотке на катушку, на собственный палец(получается колечко или спираль).
- ❖ Завязывать узлы на толстой веревке, на шнуре.
- ❖ Застегивать пуговицы, крючки, молнии, замочки, закручивать крышки, заводить механические игрушки ключиками.
- ❖ Закручивать шурупы, гайки.
- ❖ Игры с конструктором.
- ❖ Складывание матрешек.
- ❖ Игра с вкладышами.
- ❖ Рисование в воздухе.
- ❖ Игры с песком, водой.
- ❖ Мять руками поролоновые шарики, губку.
- ❖ Шить, вязать на спицах.
- ❖ Рисовать, раскрашивать, штриховать.
- ❖ Резать ножницами.
- ❖ Рисовать различными материалами (ручкой, карандашами, мелом, цветными мелками, акварелью, гуашью, углем и т. д.)

К пяти годам возможность точных, произвольных движений возрастает, поэтому дети выполняют задания, требующие достаточной точности и согласованности движений кисти рук. К ним относятся разные виды плетений из бумаги и тканей, тесьмы (например, плетение ковриков из бумажных разноцветных полос). Ребенку нужно сложить пополам лист бумаги, сделать ножницами ряд ровных надрезов, не выходя за контур, затем нарезать тонкие полоски другого цвета и определенным образом, соблюдая узор, вплести их между надрезов основной части коврика.

Точность и ловкость движений пальцев приобретается детьми в увлекательном занятии «Сделаем бусы». Детирезают прямоугольные листы бумаги на треугольники, каждый из них скручивается в виде бусины, конец ее проклеивается. Готовые бусины нанизывают на нитку.

Особую роль в развитии ручной умелости играет умение уверенно пользоваться ножницами. Постоянные упражнения: симметричное вырезание, аппликация, а также вырезание ножницами различных фигурок из старых открыток, картинок - полезное и увлекательное занятие для будущих школьников.

Важную роль в развитии мелкой моторики играет рукоделие: вышивка, шитье, вязание. Рукоделие приучает детей к точности, аккуратности, внимательности, настойчивости.

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются «пальчиковые игры». Игры эти очень эмоциональные, можно проводить и дома. Они увлекательны и способствуют развитию речи, творческой деятельности. «Пальчиковые игры» как бы отражают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

### **Сюжетные пальчиковые игры**

#### **Курочка Ряба**

Жили-были дед (обведите двумя руками сверху вниз воображаемую бороду)

и баба (изобразите, как завязывают под подбородком уголки платка).

И была у них курочка Ряба (постучите пальцем по столу).

Снесла курочка яичко (округлите пальцы и соедините их кончики).

Да, не простое, а золотое.

Дед бил, бил (постучите кулаком по «яичку») – не разбил.

Баба била, била (стучите кулаком по «яичку») – не разбила.

Мышка бежала (пробегите всеми пальцами правой руки по столу или по коленям),

Хвостиком махнула (помашите указательным пальцем) – яичко упало и разбилось (уроните расслабленные руки на колени).

Дед плачет (закройте лицо руками).

Баба плачет (закройте лицо руками).

А курочка кудахчет: «Не плачь, дед, не плачь, баба, я снесу вам яичко (округлите пальцы и соедините их кончики) другое, не золотое, а простое.

#### **Репка**

Новые персонажи:

Репка – двумя руками сверху вниз «нарисуйте» в воздухе круг с заостренным кончиком внизу – по форме репы;

Внучка – пальчиковое упражнение «бантик»;

Жучка – пальчиковое упражнение «собачка»;

Кошка – пальчиковое упражнение «кошка»;

Мышка пальчиковое упражнение «мышка».

#### **Потешка «Пальчик – мальчик»**

**Пальчик – мальчик, где ты был?**

С этим братцем в лес ходил,

С этим братцем щи варил,

С этим братцем кашу ел,

С этим братцем песни пел.

Педагог показывает большой палец и как бы обращается к нему, затем прикасается его кончиком к кончикам всех остальных пальцев, начиная с указательного

### **Потешка «Белка»**

Сидит белка на тележке,  
Продает она орешки:  
Лисичке – сестричке,  
Воробью, синичке,  
Мишке толстопятому,  
Заиньке усатому.

Педагог и дети при помощи левой руки загибают по очереди пальцы правой руки, начиная с большого пальца.

### **Игра – потешка «Этот пальчик»**

Этот пальчик - дедушка,  
Этот пальчик - бабушка,  
Этот пальчик - папочка,  
Этот пальчик - мамочка,  
Этот пальчик - Я,  
Вот и вся моя семья.

Детям предлагается согнуть пальцы левой руки в кулачок, затем, слушая потешку, по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.

### **Игра – потешка «Этот пальчик»**

Поднять левую ладонь к себе и в соответствии с текстом загибать правой рукой по очереди пальцы левой руки, начиная с мизинца.

Этот пальчик хочет спать,  
Этот пальчик - прыг в кровать!  
Этот пальчик прикорнул,  
Этот пальчик уж заснул.  
Тише, пальчик, не шуми,  
Братиков не разбуди...  
Встали пальчики. Ура!  
В детский сад идти пора.

Дети обращаются к большому пальцу, разгибают все пальчики.

### **Игра – потешка «Ну-ка, братцы, за работу»**

Ну-ка, братцы, за работу!  
Покажи свою охоту.  
Большому - дрова нарубить.  
Печи все - тебе топить.  
А тебе - воду носить,  
А тебе - обед варить,  
А малышке песни петь,  
Песни петь да плясать,

Родных братьев забавлять.

Дети обращаются к правой руке, согнутой в кулак, поочередно разгибают все пальцы.

### **Потешка «По грибы»**

(попеременно сгибать пальцы, начиная с мизинца).

Раз, два, три, четыре, пять,

Мы грибы идем искать.

Этот пальчик в лес пошел,

Этот пальчик гриб нашел,

Этот пальчик чистить стал,

Этот пальчик все съел.

От того и потолстел.

### **Потешка «Алые цветы»**

Ладони соединены в форме тюльпана, пальцы медленно раскрываются, затем производятся плавные покачивания кистями рук, затем медленно закрываются, приобретая форму цветка, производятся покачивания головкой цветка.

Наши алые цветки

Распускают лепестки,

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

Наши алые цветки

Закрывают лепестки,

Тихо засыпают,

Головой качают.

### **Потешка «Апельсин»**

(начинать с мизинца, загибать попеременно все пальцы).

Мы делили апельсин,

Апельсин всего один.

Эта долька для кота,

Эта долька для ежа,

Эта долька для улитки,

Эта долька для чижа,

Ну, а волку кожа!

### **Потешка «Прятки»**

(сжимание и разжимание пальцев рук)

В прятки пальчики играли

И головки убирали.

Вот так, вот так,

Так головки убирали.

## **Потешка «Сорока»**

Указательным пальцем правой руки выполняют круговые движения по ладони левой руки:

- Сорока - белобока
- Кашку варила,
- Детишек кормила.

Затем по очереди загибают мизинец, безымянный, средний, указательный и большой пальцы.

- Этому дала,
- Этому дала,
- Этому дала,
- Этому дала,
- Этому дала.

или, как вариант:

- Этому не дала:
- Ты воды не носил,
- Дров не рубил,
- Каши не варил -
- Тебе ничего нет!

При этом большой палец не загибается.

## **Гимнастика для пальчиков**

- ❖ Для усиления кровообращения в кистях рук полезны такие движения:
- ❖ Хлопки;
- ❖ Сжимание и разжимание мягких, а затем упругих предметов;
- ❖ Потирание ладоней одна о другую;
- ❖ Перекатывание между ладонями предметов с неровной поверхностью (грецкий орех, граненый карандаш);
- ❖ Постукивание кончиками пальцев рук по столу;
- ❖ Перекатывание по поверхности стола мелких предметов – двумя пальчиками или каждым пальчиком по очереди (можно использовать горошину, маленькую бусинку и даже маковое зернышко).

## **Игры с элементами самомассажа.**

### **Веселые ладошки**

Сядьте с ребенком на ковер напротив друг друга, ноги широко расставьте. Хлоп (хлопните в ладоши)!

Раз (легко ударьте себя по коленям)!

Еще (хлопните в ладоши)

Раз (легко ударьте себя по коленям)!

Мы похлопаем сейчас (похлопайте в ладоши)!

А теперь скорей, скорей!

Шлепай, шлепай веселей! (наклонившись вперед, быстро, в такт, шлепайте ладонями по ковру перед собой.)

### **Поехали-поехали!**

Поехали потихонечку,  
Поехали потихонечку (ладонями попеременно слегка касайтесь колен),  
И быстренько, и быстренько,  
И быстренько, и быстренько,  
И быстренько, и быстренько (хлопайте ладонями попеременно по коленям в нарастающем темпе),  
И приехали! (слегка наклоните голову и опустите руки на колени.)

### **Ловкие ручки**

Эта ручка – правая (сожмите губку или мячик правой рукой),  
Эта ручка – левая (переложите губку или мячик в левую руку и сожмите ее левой рукой).  
Я на губку нажимаю (перекладывайте губку или мячик из руки в руку, каждый раз ее сжимая),  
Я зарядку делаю.