

«Дидактическая игра как средство развития познавательной и исследовательской деятельности дошкольников».

Составила воспитатель МБДОУ
детского сада
комбинированного вида №1
Ершова Н.Н.

Большинство детей дошкольного возраста в нашей стране имеют возможность посещать дошкольные образовательные учреждения. Каждое дошкольное учреждение работает в соответствии с программой воспитания и обучения детей дошкольного возраста. В программе, выбранной дошкольным учреждением и утвержденной Уставом, чётко расписаны задачи воспитания и обучения детей в разных видах деятельности в соответствии с возрастом детей. Конечным результатом работы с детьми в дошкольном учреждении является разносторонняя подготовка их к обучению в школе. Но одной из наиболее значимых проблем, которую пытаются преодолеть как педагоги детского сада, так и учителя начальной школы, является неудовлетворительный уровень интеллектуального развития детей, утрата здорового детского любопытства и творческого потенциала, инициативности.

Воспитатели старших дошкольников в процессе решения образовательных задач выбранных программ, зачастую используют школьную ориентацию проведения непосредственной образовательной деятельности, по форме напоминающую урок. Данный стиль обучения дошкольников способствует «обезличиванию» процесса общения взрослого и ребёнка.

В рамках Федеральных Государственных требований **игра** определяется как наиболее адекватная **дошкольному возрасту** форма построения образовательного процесса, в ходе которого формируются познавательные и интеллектуальные качества дошкольников.

В жизни дошкольников игра занимает ведущие позиции **развивающей и развивающейся** деятельности. Она способна стать универсальным

средством, имеющим психолого-педагогическое влияние на процессы развития, обучения и воспитания детей. Проведение непосредственной образовательной деятельности в форме игры способствует формированию познавательной активности и развитию творческих способностей детей, развитию умения самостоятельно добывать знания. И. Хейзинг утверждал, что «детские игры окупаются золотом самой высокой пробы, ибо воспитывают в ребёнке целостно милосердие и память, честность и внимание, трудолюбие и воображение, интеллект и фантазию, справедливость и наблюдательность, язык и реактивность – словом, всё, что составляет богатство человеческой личности».

Использование игры как формы организации обучения и воспитания известно на протяжении многих веков. В народной педагогике игра использовалась для того, чтобы дети обучались играя. Особое место в качестве формы организации обучения принадлежит дидактической игре. Дидактические игры оказывают результативное влияние на становление умений самостоятельно получать знания и мыслить, на формирование учебной деятельности в целом.

По мнению Р.И.Жуковской надобность в игре возникает тогда, когда педагог ставит своей целью довести учебный материал до «более глубокого понимания, чтобы ребёнок, запомнив материал, глубже его понял». Для педагога игра с детьми дошкольного возраста должна стать основным инструментом активизации познавательных способностей, формирования устойчивого интереса и потребности в интеллектуальной деятельности, успешности обучения в школе. Интеллектуальные умения ребёнка формируются только в его индивидуальном опыте и активной деятельности, и достигают высокого уровня развития, если должным образом организованы педагогом. Дидактическая игра выступает как прообраз учебной деятельности, в любой дидактической игре всегда присутствуют игровая задача, игровое действие и правила игрового поведения.

Использование дидактических игр предполагает решение следующих типов заданий (по Н.Я.Чутко):

- Рассмотреть предложенные предметы или их изображения; сгруппировать, классифицировать информацию по заданному основанию; проверить правильность классификации познавательно значимой информации.

- Прослушать сообщение; классифицировать поступившую информацию; проверить правильность классификации.
- Рассмотреть предметы или их изображения; обобщить познавательно-значимые сведения; проверить правильность обобщения.
- Прослушать сообщение; обобщить главные познавательно-значимые сведения; проверить правильность обобщения.

В соответствии с этими типами дидактических заданий выделяются следующие виды игр:

1 вид: Игры, в которых для группировки предлагаются реальные объекты - небольшие игрушки, геометрические фигуры, предметы, находящиеся непосредственно в поле зрения детей. Педагог сам приводит пример для группировки (классификации), дети повторяют. Например: «Что лишнее?» (разные машинки и кукла); «Исправь ошибку» (несколько кругов и квадрат).

Затем игрушки заменяются изображением (картинками). Педагог подводит детей к осознанию того, что признаки группирования могут быть весьма разнообразными: виду, форме, принадлежности. Например: «Раскрась только фрукты» (несколько картинок с изображением фруктов и одна картинка с изображением овоща); «Закрась только посуду» (рисунки посуды и жука), «Закрась только птиц» (рисунки птиц и рыбы).

2 вид: Игры, направленные на развитие умения анализировать поступающие посредством слуха сигналы. В игре «Узнай по голосу» дети учатся узнавать голоса друг друга. «Летает-не летает», «Съедобное-несъедобное» - основой группировки служат их значение.

3 вид: Игры, формирующие у детей умение анализировать зрительно представленную информацию и обобщать её, находя общее в частном. Например: «Обведи кружком всё, что летает (ползает, плавает, растёт)».

4 вид: Игровым материалом для игр данного вида являются загадки. Определение загадки позволяет рассматривать её как логическую задачу, содержащую проблемную ситуацию, поэтому отгадывание её требует от детей определённого уровня развития интеллектуальных действий, активизирует логическое мышление.

Ориентиром включения дидактических игр в образовательный процесс служит уровень развития общеучебных интеллектуальных умений и учебной деятельности (высокой, средней, низкой). Педагог, являясь инициатором игровой ситуации, одновременно должен выступать в роли равноправного партнёра детей по игре, её активного участника. От доброжелательного, мажорного тона педагога во многом зависит интерес детей к игре, их эмоциональный настрой, характер взаимоотношений друг с другом, успешность игровых действий, достижение игрового результата и т.д.

В последнее время наблюдаются достаточно выраженные симптомы «игровой дистрофии». Не смотря на довольно длительный период детства, современные дошкольники не успевают «наиграться». Воспитанники детских садов стали меньше играть, основной причиной чему является недостаток времени на игру. Игнорирование игры в дошкольном учреждении и семье привело к тому, в погоне за « ранним обучением», дошкольники пресыщаются принудительными учебными занятиями, не проявляют интереса к обучению в школе, утрачивают к ней интерес.

Библиография

1. Жуковская Р.И. Игровые приёмы обучения в старшей группе детского сада и в первом классе школы / Подготовка детей в детском саду и школе / Под ред. А.П.Усовой. М., 1955
2. Степанова О.А. Игровая школа мышления / Творческий центр Сфера. М., 2003
3. Чутко А.Я. Чтобы не дремали мысли. М., 2000
4. Хрестоматия по истории педагогики. М., 1973
5. Эльконин Д.Б. Психология игры. М., 1978